

**LA RECREACIÓN COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO
SOCIOAFECTIVO EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE 4 A 6 AÑOS EN EL
CLUB SERREZUELA**

LADY DIANA MONTOYA LONDOÑO

**Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física
Recreación y Deporte**

Código: 25012061

**UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES
BOGOTA D.C.
2013**

**LA RECREACIÓN COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO
SOCIOAFECTIVO EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE 4 A 6 AÑOS EN EL
CLUB SERREZUELA**

LADY DIANA MONTOYA LONDOÑO

CÓDIGO: 25012061

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA
RECREACIÓN Y DEPORTES**

ASESOR DE TESIS: ÈDGAR ÁVILA

**UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES
BOGOTA D.C.**

2013

Nota de aceptación

**Aprobado por el comité de grado
en cumplimiento de los requisitos
exigidos por la Universidad Libre
de Colombia para optar al título de
Licenciado en Educación Básica,
con énfasis en Educación Física,
Recreación y Deportes**

Firma Presidente del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Bogotá D.C. 2013

Este capítulo en mi vida dedicado a toda mi familia, sobre todo a mis padres que con su apoyo y sus sacrificios hicieron posible la tenacidad y perseverancia en mi, a las personas más cercanas las cuales me impulsaron a terminar este gran paso, el cual en algunos momentos fueron de grandes luchas, y a Dios que ha colocado en mi las personas palabras y las decisiones indicadas que han direccionado mi vida.

AGRADECIMIENTOS

En la realización del proyecto y trabajo de grado final Yo, Lady Diana Montoya Londoño, les doy las gracias a las personas que aportaron con su valiosa colaboración:

A mis padres Ana Elsy y Guillermo y familia, los cuales son el empuje y motor en mi vida, que desde hace mucho tiempo han fortalecido mi desarrollar en este proceso, esta es una etapa importante; gracias a mis padres y mis hermanos, harán de mi un mejor profesional logrando mis metas con perseverancia.

A Edgar Ávila. Docente de la Universidad Libre, Tutor del proyecto de grado, el cual me llevó a creer en este proyecto y darle la relevancia y vida que se requiere, direccionando y enfocando todos los aprendizajes obtenidos para darle peso a este proyecto, profesor considerado como academistas y sabio de la materia. Muchísimas Gracias.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
1. PROBLEMATICA	3
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA E INVESTIGATIVOS	3
1.1.2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	7
1.2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	7
2. OBJETIVOS	8
2.1. OBJETIVO GENERAL	8
2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	8
3. JUSTIFICACIÓN	9
4. MARCO DE REFERENCIA	11
4.1. MARCO CONTEXTUAL	11
4.1.1. POBLACIÓN	11
4.2. MARCO TEÓRICO- CONCEPTUAL	11
4.2.1. HISTORIA DE LA RECREACIÓN	11
4.2.2. LA RECREACIÓN	12
4.2.3. CARACTERÍSTICAS DE LA RECREACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL SER	14
4.2.4. INSTRUMENTOS DE RECREACIÓN	15
4.2.5. ¿QUIÉN ES EL RECREADOR?	16
4.2.6. FACTORES DETERMINANTES DE LA RECREACIÓN	18
4.2.7. BENEFICIOS DE LA RECREACIÓN	18
4.2.8. TEORÍAS DE RECREACIÓN	19
4.2.9. LA RECREACIÓN EDUCATIVA	21
4.2.10. PARADIGMAS DE VALORES EN RECREACIÓN	22
4.2.13. IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO	26
4.2.14. TEORÍAS DEL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO	27

4.2.15.	FASES DEL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO.....	30
4.2.16.	ASPECTOS GENERALES DEL DESARROLLO SOCIAL	32
4.2.17.	CARACTERÍSTICAS DE LA AFECTIVIDAD INFANTIL	33
4.2.18.	AGENTES DE SOCIALIZACIÓN.....	34
4.2.19.	EL DESARROLLO, LA MADURACIÓN Y EL APRENDIZAJE EN EL NIÑO.....	35
4.2.20.	INTELIGENCIA EMOCIONAL	37
4.3.	MARCO LEGAL	39
4.3.1.	LEY GENERAL DEL DEPORTE.....	39
4.3.2.	CONSEJERÍA PRESIDENCIAL	39
5.	METODOLOGIA DE INVESTIGACION.....	41
5.1.	TIPO DE INVESTIGACION.....	41
5.1.1.	ENFOQUE INVESTIGATIVO.....	41
5.1.2.	ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN.....	42
5.1.3.	DISEÑO INVESTIGATIVO –FASES	42
5.1.3.1.	FASES DE LA INVESTIGACIÓN	42
5.2.	UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA.....	43
5.3.	INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	44
5.4.	ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	47
6.	RESULTADOS	48
6.1.	SÍNTESIS Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA A TRAVÉS DEL INSTRUMENTO DIARIO DE CAMPO # 1	48
6.2.	SÍNTESIS Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA A TRAVÉS DEL INSTRUMENTO DE LA ENTREVISTA # 2.....	49
7.	PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	51
7.1.	METODOLOGÍA.....	51
8.	CONCLUSIONES.....	54
8.1.	CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS INVESTIGATIVOS	54
8.2.	APORTE PEDAGÓGICO.....	55

8.3.	APORTE AL SABER DISCIPLINAR.....	55
8.4.	RECOMENDACIONES PARA FUTURAS INVESTIGACIONES.....	56
	BIBLIOGRAFIA	57
	ANEXO	59

INTRODUCCIÓN

La recreación es parte esencial del crecimiento y desarrollo de las diferentes dimensiones del ser humano, dimensiones tales como la formativa, psico-social, afectiva, espiritual, cognitiva, estética, científica, sociocultural, metodológica, tecnológica, interactiva, ecológica, investigativa, pedagógica, didáctica, evaluativa, axiológica, las cuales son potencializadas por medio de las diferentes vivencias que nos entregan la variedad de actividades.

La investigación enmarca las actividades recreativas, como herramientas para el desarrollo socio-afectivo en el Club Serrezuela, inyectando innovadoras posibilidades de aprendizaje cognoscitivo y social de la población infantil entre los 4 a 6 años, las cuales van intrínsecamente más allá del disfrute y la distracción.

Aquí se referencia los capítulos realizados para la investigación:

- Capítulo 1: Contextualización de la problemática.
- Capítulo 2: Objetivos
- Capítulo 3: Justificación
- Capítulo 4: Marco Contextual, Teórico-conceptual y Legal.
- Capítulo 5: Metodología de investigación (tipo de investigación, población, instrumentos y análisis.)
- Capítulo 6: Resultados
- Capítulo 7: propuesta pedagógica
- Capítulo 8: conclusiones
- Bibliografía y anexos.

En la investigación se desarrollo los capítulos con diferentes referentes tanto de recreación como de socio afectividad que enmarcan el contexto de investigación.

A su vez el desarrollo investigativo y de aplicación de instrumentos basados en la influencia recreativa, dan cuenta de los objetivos investigativos.

Es importante reconocer el compilado de esta investigación, donde se puede establecer y observar el desarrollo social y afectivo de la población, por medio de las diferentes actividades de recreación estableciendo un vínculo importante de la recreación con lo socio afectivo, esto está sujeto a la teoría de Jean Piaget el cual indica que los niños hacen su propio esquema para la comprensión del conocimiento por medio de su vivencia.

Es por ello que el aporte pedagógico que se establece para la población es el la estructuración de actividades recreativas, que permiten enriquecer, los diferentes aspectos de la edad infantil, planteándose como actividades que diversifican el aprendizaje, capaz de atender a los intereses, necesidades y motivaciones de la población.

Lo que caracteriza la recreación, es la generación de aspectos fundamentales en el ser, tales como, el proceso de acción participativa (encontrados como la característica de voluntad de cada niño y su participación activa en las actividades a desarrollar), la calidad de vida (fortalecimiento de su percepción de la vida y mejoramiento de esta), el equilibrio emocional (es la estabilidad de aspectos afectivos en cuanto a su ser y entorno), el potencial lúdico creativo (influencia de su capacidad de creatividad por medio de la lúdica) y la interacción social (las diferentes intervenciones), entre otros.

Por ello es importante considerar la recreación como eje vital de la construcción del ser, en las diferentes edades, siendo un medio que potencializa el desarrollo de la estructura del ser y lo que se quiere ser, por medio de lo vivencial y experimental.

1. PROBLEMATICA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1. Antecedentes del problema e investigativos

Para los antecedentes de esta investigación se toman cuatro referencias, las cuales son las siguientes:

- En primer lugar el trabajo adelantado por Gerardo Tamayo Buitrago, Universidad Tecnológica de Pereira, "*Caracterización de las conductas sociales de niños y niñas entre los 4 y 10 años que asisten a los juegos infantiles en la ciudad de Pereira*". Lo que plantea Tamayo, acerca de la investigación realizada en Pereira acerca de la caracterización de las conductas sociales, son los diferentes criterios y análisis que realiza cada niño para entablar una relación con otra persona, con diferentes características y que les llama la atención.

Tamayo indica lo siguiente:

"La práctica recreativa que se da en los parques o zonas de juegos para niños en Pereira, se caracteriza por las conductas sociales que los niños usan en estos sitios y el comportamiento que asumen cuando de jugar con otros se trata.

Los datos se han planteado desde la observación sistemática de cada niño que participa jugando en diferentes juegos infantiles de la ciudad y se ha caracterizado en este caso los criterios sociales que tienen que ver en la relación de ellos y su entorno.

El análisis realizado se hace con base en la inferencia cualitativa que sobre los datos estadísticos se plantea los criterios sociales, de participación, comunicación y que son propios del niño, tales como: acepta jugar con niños que no conoce, juega solo con su mismo sexo, buenos modales, hace amigos fácilmente, acepta equivocarse y juega con sus padres”.¹

- En segundo lugar el trabajo adelantado por Marisol de la Cruz Huelva, Andrea Bravo Navarro, Leslie Díaz Sánchez .Tesis: El juego para fortalecer la dimensión socio-afectiva de los niños de transición b de la escuela normal superior del distrito de Barranquilla.

La tesis realizada con la población de Barranquilla referencia la actividad específicamente el juego para fortalecer la socio afectividad, para ello plantea:

“La dimensión socio-afectiva fomenta en el niño y la niña el respeto a los derechos humanos y al ejercicio de los valores fundamentales para vivir en paz y en convivencia, con un ordenamiento democrático, participativo basado en el respeto a la dignidad humana y a la superioridad de los derechos propios de la persona. En el caso de los niveles de pre-escolar de la Escuela Normal Superior del Distrito de Barranquilla se percibe la carencia de actividades que ayuden al niño a fortalecer la dimensión socio-afectiva que presentan los estudiantes en esta etapa de su vida. Debido a esta carencia el presente proyecto pretende que por medio del juego se fomente o potencialice la diversidad en áreas; las habilidades emocionales, sociales y éticas también se desarrollan, por lo que requieren de una formación y estimulación intencionada y gradual, para alcanzar los niveles de logro esperados”.²

¹ TAMAYO, B. Gerardo. “Caracterización de las conductas sociales de niños y niñas entre los 4 y 10 años que asisten a los juegos infantiles en la ciudad de Pereira”. 2003.

² HUELVA, Marisol, BRAVO, Andrea, DIAZ, Leslie. “El juego para fortalecer la dimensión socio-afectiva de los niños de transición b de la escuela normal superior del distrito de barranquilla”.2012

Es por ello que se plantea la importancia de la recreación como factor potencializador de la socio-afectividad para el aprendizaje de niños en Barranquilla, es allí donde se encuentra la posibilidad de recurrir a las diferentes actividades para generar procesos sociales en la población.

- En tercer lugar el trabajo adelantado por De cero a siempre “Estrategia para la Atención Integral a la Primera Infancia” Presidencia de la República.

El gobierno presentó el día 21 de febrero de 2011, oficialmente el lanzamiento de la estrategia nacional para la Atención Integral a la Primera Infancia del programa de cero a siempre donde tuvo la intervención del señor James Heckman, Premio Nobel de Economía 2000, donde hizo referencia de la importancia de las habilidades socio-emocionales para lo cual argumenta lo siguiente:

“Las habilidades socio-emocionales conocidas como “soft-skills” (habilidades pasivas), la salud física y mental, la perseverancia, la atención, la motivación y la confianza en sí mismo también son importantes, pero con frecuencia olvidadas.

Yo creo que es importante, las habilidades socio-emocionales que contribuyen a la sociedad como un todo y son determinantes de lo que la gente hará más adelante. Las habilidades socio-emocionales contribuyen a la sociedad como un todo y son determinantes de lo que la gente hará más adelante. Las brechas en todas las destrezas, entre los más favorecidos y los menos favorecidos empiezan a presentarse en la niñez.

Lo que tenemos que entender es que la sociedad moderna no solo afronta el problema de la delincuencia, ni de la pobreza sino que también hay que comprender que la estructura familiar en muchas sociedades ya sea en Chile, Taiwán, Reino Unido o Estados Unidos,

ha cambiado y la naturaleza del entorno familiar también ha cambiado, y esto está generando un grave problema al que hoy hay que hacerle frente, hay que abordarlo de una forma en que se respete la dignidad humana.”³

Para el gobierno, el programa de cero a siempre que abarca las edades de 0 a 5 años, es de vital importancia, ya que genera un desarrollo tanto emocional como social en los niños, siendo esencial para esta etapa el desarrollo integral del ser en la sociedad por medio de los diversos servicios que son parte del programa.

- En el club serrezuela en el club del niño, según información suministrada directamente por talento humano se indicaron los siguientes antecedentes:

- Carencia de diseño y planteamiento de actividades recreativas: en el contexto del club del niño, no se realizaba un programa o planeación para el desarrollo de actividades para la población infantil.
- Manejo de tecnologías en la población infantil: el desinterés hacia el club del niño por carencia de actividades recreativas, generaba que la población infantil se volcara a la tecnología, como celulares, que ocuparían en su tiempo libre.
- Desinterés de la población social por el club del niño: los socios ratificaban su inconformidad a las directivas, en cuanto a las carencias recreativas y ambiente propicio para los niños, dejando a la población infantil a su deriva en los diferentes espacios del club.

³ PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. “De cero a siempre”. Memorias de lanzamiento estrategia nacional programa de política pública (2011) pg. 15

1.1.2. Delimitación del problema

El lugar de estudio es Serrezuela Country Club, el cual está ubicado en Mosquera Km 1 vía la Mesa - Cundinamarca – Colombia. Es un club de socios afiliados de manera exclusiva, en el cual se encuentra en la visión del Club Serrezuela, lo siguiente “ser la mejor opción para la utilización del tiempo libre, con criterio de equidad”.

El club cuenta con un espacio para niños llamado club del niño, en el cual cabe resaltar que en administraciones recreativas pasadas, según talento humano, no generaban espacios recreativos para la población infantil mostraban el interés pedagógico, y social, que se requiere en las edades entre los 4 a los 6 años.

Se identifica como problema de investigación, la necesidad de plantear un ambiente favorable para la población infantil, donde las actividades recreativas favorezcan el desarrollo social y afectivo en los niños y niñas entre los 4 a los 6 años, siendo de gran relevancia una programación recreativa adecuada para satisfacer las necesidades de la población.

1.2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿De qué manera influye la recreación, como estrategia pedagógica, en el desarrollo socio-afectivo en niños y niñas en edades comprendidas entre los 4 y los 6 años de edad del Club Serrezuela?

2. OBJETIVOS

2.1. OBJETIVO GENERAL

Establecer la influencia de la recreación, como estrategia pedagógica, en el desarrollo socio-afectivo en niños y niñas en edades comprendidas entre los 4 y los 6 años de edad del club serrezuela.

2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar los factores de intervención recreativa, que potencializan el carácter social y afectivo en la población de estudio.
- Identificar los valores socio-afectivos que se desarrollan por medio de las actividades recreativas en la población infantil del Club Serrezuela.
- Diseñar un programa recreativo, buscando la estimulación social y afectiva, por medio de factores recreativos.
- Identificar el grado de afectación y desarrollo socio-afectivo de los niños después de realizada las actividades recreativas.

3. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación apunta a establecer la importancia de la influencia recreativa generando un ambiente propicio para desarrollar la socio-afectividad por medio de los factores de intervención recreativa, en los niños y niñas del Club Serrezuela, brindando una nueva alternativa pedagógica que conlleve a un proceso, que implique una actitud libre, abierta, flexible y de compromiso en la construcción de su propia identidad y realidad.

La necesidad de generar un espacio u ambiente recreativo para las edades comprendidas entre los 4 y 6 años, se hace visible en el club serrezuela desarrollando vivencias y experiencias socio-afectivas que influyen en el comportamiento de cada niño, diferenciando las situaciones cotidianas tanto positivas como negativas.

Es así que las actividades recreativas tienen una gran relevancia dentro de la sociedad, el club serrezuela y en este caso específicamente en la población infantil de estudio, desarrollando y potencializando los enfoques sociales y afectivos siendo multidimensionales por su carácter lúdico, su adaptabilidad a los mas diversos espacios y situaciones, por lo fácil de practicar y aprender sus habilidades básicas, su gusto por realizarlo, su manera de relacionarse y por comunicarse a nivel social.

Para comprender el aporte pedagógico recreativo, dentro del contexto de estudio, se observa las diversas alternativas recreativas, las cuales brindan espacios necesarios para impulsar el interés social y afectivo, los cuales conllevan a la formación de un ser bio-psicosocial.

La recreación estratégica conlleva a otras áreas de interés socio afectivo como es la educación física, a incluirla asumiendo el papel de interlocutor estratégico educativo, capaz de atender a una población infantil en crecimiento de un aprendizaje significativo de interacción social y afianzamiento afectivo.

Es importante ratificar que el contexto actual, demanda la necesidad de incorporar a la cultura y a la educación aquellos conocimientos, destrezas y capacidades que se relacionan con el ser, contribuyendo de forma armónica al desarrollo personal y a una mejora de la calidad de vida.

Por ello implementar la recreación en una población infantil, generando un ambiente saludable de interacción, es de vital importancia y conlleva a generar el estudio de la población con interés en su parte social y afectiva siendo base de su desarrollo como ser actuante dentro de la sociedad.

Sin embargo no debe dejarse de lado los diferentes aspectos de desarrollo que se observan en los niños ya que tanto el factor biológico, psicológico, emocional y de adaptación, propician un conglomerado de factores que influencia en el desarrollo del ser como tal.

Para finalizar, la muestra de esta investigación tiene como fin beneficiar la población infantil propiciando ambientes de interacción y adaptación social que conllevan a caracterizar la personalidad de cada uno según sus experiencias e intereses de una manera saludable y dinámica por medio de la recreación.

4. MARCO DE REFERENCIA

4.1. MARCO CONTEXTUAL

4.1.1. Población

Esta investigación está dirigida a la población infantil del Club del Niño del Club Serrezuela, en las edades establecidas entre los 4 y los 6 años, reconociendo la influencia de las actividades recreativas pedagógicas como factores de vital importancia para el desarrollo social y afectivo de cada actor dentro de las diferentes dimensiones, teniendo en cuenta que es la edad propicia para generar hábitos en cada etapa del ser.

4.2. MARCO TEÓRICO- CONCEPTUAL

4.2.1. Historia de la recreación

Según las memorias descriptivas históricas sobre la recreación el señor Luis R. Acosta indica que:

“Los griegos, el tiempo libre y la recreación era la contemplación de la sabiduría en la cual los valores principales eran la bondad, verdad y belleza, esto exigía una vida de ocio, tal disposición exigía un tiempo para sí, esto quiere decir no sujeción al trabajo, teniendo en cuenta una estratificación del tiempo social, esto quiere decir que solo el hombre que poseía ocio era libre, por lo tanto los esclavos no podían disponer de tiempo libre.

El juego entra a hacer partícipe de la cultura griega, para la región atenea la formación completa del hombre conlleva a la importancia del desarrollo sensomotriz, por tal motivo se promueve la cultura ciudadana dando la importancia al juego en su formación humana.

Sea observado como a través de las diferentes épocas, la recreación a ocupado un lugar importante para el ser humano por lo tanto podemos considerar a la recreación, como un instrumento capaz de producir los cambios necesarios para educar de una manera más motivadora”.⁴

Dentro de la reseña histórica se observa que las actividades referenciadas de ocio, no eran para todas las personas y se mantenía una preferencia en los niveles sociales, estratificando el tiempo y convirtiendo una valorización social al punto de ser valores principales y que requieren de disposición absoluta.

Para los ateneos se generó una búsqueda del ser integral donde la importancia tanto intelectual como física, tenía una importancia para cada individuo, el juego principal significado no solo como el cultivo para el cuerpo sino también para el beneplácito de sus dioses.

El juego tuvo un proceso largo para llegar a hacer trascendental para el ser humano, llegando a ser uno de los factores fundamentales en todas las sociedades, aun en la actualidad.

4.2.2. La recreación

La recreación viene del término latín *recreatio* o *recreativo*, definiendo la acción de crear o recrear producir algo nuevo, un restablecimiento, a partir de ello se encuentra las siguientes definiciones de varios autores:

⁴ Acosta, Luis, “La recreación una estrategia para el aprendizaje” (2002) Pg. 18-31.

El Colectivo de autores de la convención de recreadores físicos Argentina (1967). afirman que la recreación:

“es el conjunto de fenómenos y relaciones que surgen en el proceso de aprovechamiento del tiempo libre mediante la actividad terapéutica, profiláctica, cognoscitiva, deportiva o artística - cultural, sin que para ello sea necesario una compulsión externa y mediante las cuales se obtiene felicidad, satisfacción inmediata y desarrollo de la personalidad”.⁵

Huizinga, Johan (1968) afirmó *“que la recreación en su aspecto formal, es una acción libre, ejecutada y sentida, situada en la vida corriente, pero que a pesar de todo puede absorber por completo al jugador, sin que haya en ello algún interés material”*.⁶

Ricardo lema, Afirmando que *“La recreación como estrategia educativa particular de intervención socioeducativa orientada a crear las mejores condiciones personales para la construcción de la autonomía del propio tiempo de la comunidad, la construcción de un proyecto de formación, acción didáctica compleja en torno a actividades de disfrute cuyo fines el desarrollo humano a través de la libertad del tiempo”*.⁷

Teniendo en cuenta todas estas definiciones de los autores, estos destacan la recreación como un medio de placer, gozo y diversión, de una manera voluntaria, estos autores manifiestan que las tres funciones básicas son la diversión, descanso y desarrollo de cada persona, reconociendo a la recreación como elemento indispensable de la formación integral de las dimensiones del ser, por medio de las experiencias y vivencias personales.

⁵Figueroa Soriano, Raúl Orlando. Departamento de Cultura Física y Deporte de La Universidad Nacional Autónoma de Honduras. 2005.
[Http://www.ilustrados.com/tema/12213/recreacion.html](http://www.ilustrados.com/tema/12213/recreacion.html) (consultado 10/09/2012)

⁶BOLAÑO, Tomas Emilio. “Recreación y valores” Colombia.(1996) pág. 46

⁷ LEMA, Ricardo, “el enfoque educativo de la recreación”. Funlibre. Uruguay.

4.2.3. Características de la recreación para el desarrollo del ser

Es fundamental tener el referente de las características de la recreación, Luis. Acosta indica que:

“la recreación contribuye al desarrollo ser humano en los siguientes aspectos:

- *Imaginación*
- *Creatividad*
- *Curiosidad.*
- *Participación.*
- *Sentido social.*
- *Cooperación.*
- *Autodesarrollo.*
- *Respeto al ambiente.*
- *Acentuación de su personalidad*

En el niño se desarrollan efectos positivos biológicos tales como:

- *En función cardio-respiratoria*
- *En crecimiento y composición corporal*
- *En funciones musculo-esqueléticas”⁸.*

El autor Acosta, relaciona los aspectos de desarrollo humano generados por la recreación, los cuales cobran gran relevancia dentro del desenvolvimiento social de cada participante, en gran parte estos aspectos están relacionados con la interacción en su ambiente.

Las diferentes actividades con sus variables fomentan aportes significativos, no solo en la parte intelectual o social a cada niño, si no a su vez en la parte física, o biológica.

⁸ Acosta, Luis, *“La recreación una estrategia para el aprendizaje”* (2002).

La recreación es una fuente de satisfacción para el que la realice, produciendo goce y placer, a su vez le da la capacidad de expresarse de manera espontánea y autónoma.

4.2.4. Instrumentos de recreación

Lo que se describe de los instrumentos de la recreación según la Fundación Colombiana del Tiempo Libre y la Recreación FUNLIBRE acerca de este tema es que,

“el contenido y enfoque de las actividades recreativas dependen de su contexto, necesidades y características en las diferentes edades sin dejar a un lado el juego, factor importante para desarrollar las siguientes actividades:

- *Actividades lúdicas: estas actividades están enfocadas en la relación interpersonal, interiormente, con objetivos y metodologías, la variación de las actividades depende de las necesidades de la población. El ejemplo de este tipo de actividades son las rondas, desafíos, pruebas, etc.*
- *Actividades manuales o artesanales: está orientada a potencializar el desarrollo de las dimensiones de su conocimiento, cuerpo y creatividad, reconocimiento de sus habilidades y aptitudes posibilitando su expresión. El ejemplo de estas actividades, son la expresión plástica, pintura, dibujo, moldeamiento, origami, entre otras.*
- *Actividades culturales: le permite ampliar su conocimiento referente a su entorno y conocimiento de diferentes culturas, reconociendo sus orígenes y diversidad cultural. Ejemplo de estas actividades la danza, baile, reconocimiento de la cultura por medio del juego e historias, los juegos tradicionales, comparsas, teatrines, visitas a museos, monumentos artísticos y culturales, iglesias, ruinas, zonas arqueológicas, lugares turísticos, visitas a sitios artesanales, fiestas populares y tradiciones folklóricas etc.*

- *Actividades deportivas: su objetivo es el desarrollo de la dimensión física, siendo consciente de sus capacidades y posibilidades en una competencia sana. Los ejemplos de estas actividades son los Pre deportivos, actividad física deportes, etc.*
- *Actividades sociales: de gran importancia fomentando las relaciones con el otro, la capacidad de convivencia y el aprender del otro, no importando la edad y expandiendo su capacidad de fortalecimiento social. El teatro, expresión corporal, carreras de observación, juegos grupales.*
- *Actividades ecológicas: es de vital importancia el conocimiento de nuestro contexto natural, dando el interés que corresponde a la pertenencia con la conservación de la naturaleza y las ventajas de su cuidado. Caminatas, campismo, excursiones, expediciones, talleres de ciencias, etc.*
- *Actividades especiales: esta clase de actividades globalizan a las anteriormente mencionadas las cuales satisfacen las necesidades del contexto o situación.* ⁹

Las diversas actividades recreativas son el instrumento que ejerce la posibilidad de experimentar diferentes sensaciones y experiencias que fortalezcan al ser en sí, contando con el objeto principal de satisfacer a las personas llevándolas a un deleite y gusto por la actividad que desarrollen.

4.2.5. ¿Quién es el recreador?

El recreador es la persona que verifica, explica, aplica y garantiza el desarrollo de las actividades planteadas, satisfaciendo las necesidades de la población, siendo un mediador, el cual debe poseer una serie de herramientas necesarias para intervenir recreativamente, siendo el orientador y guía.

⁹ FUNLIBRE, "Vacaciones creativas y culturales"(2001) pag.15-17

Según Carlos Lezama el “recreador como educador de valores es un verdadero líder en recreación se caracteriza por ser aquél cuyo centro principal de atención son las personas y no el programa, y cuyo objetivo básico no es resolver cómo llenar de actividades el programa (activismo programático), sino cómo ayudar al usuario a crecer (formarse como persona), dentro de un clima de bienestar general que se produce gracias a su intervención consciente e intencional, siempre y cuando tenga claro y comprenda:

- *Cuál es su papel como facilitador de procesos humanos*
- *La comunicación se hace más abierta, más real y tanto los participantes como el líder se escuchan más unos a otros.*
- *Existe un gran reconocimiento de la importancia de los sentimientos y de las emociones de todas las personas que interviene en el programa, lo mismo que de la importancia de la razón y la inteligencia.*
- *Existe un esfuerzo consciente hacia experimentar mayor confianza mutua, crecimiento personal y compartir intereses entre todos los presentes.*
- *Reconoce la dimensión de los valores. Sabe que hay valores presentes en cada elección y en cada decisión que toma.*
- *Acepta responsabilidades. Cada uno debe ser responsable por los valores y acciones.*
- *Sopesa todo a la luz de un sistema de valores. que le permite tener una escala de prioridades.*
- *Utiliza otros recursos. A través de la toma de decisiones para actuar se da cuenta de que existen otras personas que pueden ayudarle.*
- *Toma decisiones y actúa en consecuencia con ellas en el momento apropiado. se relaciona con otras personas y se mantiene abierto al crecimiento.”¹⁰*

¹⁰ LEZAMA GUZMAN, Carlos, “papel del recreador en la sociedad contemporánea” (2000). <http://www.redcreacion.org/relareti/documentos/papelrecreador.html> (consultado 10/09/2012)

4.2.6. Factores determinantes de la recreación

Los factores determinantes de la recreación son parte esencial de la buena ejecución de las actividades, por medio de ello podemos definir el tipo de actividades tales como deportivas, de esparcimiento, culturales, naturales, sociales, manuales entre otras. Es importante tener en cuenta estos aspectos a la hora de desarrollar las actividades:

- Reconocer el lugar o escenario a desarrollar la actividad.
- La Actitud tanto del recreador como de los participantes
- Definir si la actividad es individual o grupal.
- Edad y cantidad de la población.
- Estructura de la actividad: intensidad y distribución del espacio.

4.2.7. Beneficios de la recreación

Para la sociedad la búsqueda de beneficios en cualquier actividad a realizar es de suma importancia, dentro de la recreación como lo indica el artículo "La Recreación, maneras de ampliar y mejorar la misma" de la autora PEÑA Montalvo, Zuaylin de la Caridad, la cual referencia los beneficios más importantes:

"Fisiológicos: Todas las actividades que se hagan con el fin de elevar nuestro nivel cultural es siempre un beneficio para nuestro organismo.

Psicológicos: Mejora nuestra vida así como nuestra autoestima, la seguridad derogada en uno mismo. La ventaja y poderío de habilidades, destrezas y manejo de cómo enfrentarnos hacia nuestros propios problemas.

*Sociales: Nos ayuda al fortalecimiento y enriquecimiento de integración de nosotros mismos con la sociedad. Nos ayuda a ser más sociables, más independientes, mas compañeristas por nosotros mismos y con nuestros propios esfuerzos. Mejora nuestras relaciones humanas”.*¹¹

4.2.8. Teorías de recreación

Teniendo en cuenta la búsqueda sustentable de la acción social y afectiva que ejerce la recreación, aquí se encuentra las diferentes teorías referentes:

*Según Dumazeider “La diversión favorece las relaciones sociales, la mayor parte de los juegos son colectivos, dentro de un grupo, un equipo o en una familia, los juegos suponen un intercambio, de esta comunicación proviene lo esencial del placer. A veces no es más que un pretexto para enriquecer las relaciones afectivas o sociales.”*¹²

La Recreación según George Achilles Theodorson ofrece unos aspectos fundamentales como lo son *“la satisfacción física, social, mental y creadora, la importancia de la recreación es la capacidad de enriquecer la vida de la gente y la fraternidad, el empleo de la capacidad física, el estímulo emocional, la belleza, el descanso y oportunidad de prestar servicio, por ello el valor recreativo que tare consigo depende del modo en que lo afecte y la experiencia que produce”*¹³

¹¹ PEÑA Montalvo, Zuaylin de la Caridad. “La recreación, maneras de ampliar y mejorar la misma”. Cuba. <http://www.monografias.com/trabajos82/recreacion-maneras-ampliar-mejorar-isma/recreacion-maneras-ampliar-mejorar-misma2.shtml>

¹² GONZÁLEZ Molina, Dr. Antonio. Perspectivas y tendencias del ocio y la recreación en el siglo XXI <http://www.ipef.edu.ar/investigacion/nucleo/ulpgc/pon12b.pdf>. (consultado 10/09/2012)

¹³ BOLAÑO M, Tomas Emilio. “Recreación y valores”. Armenia, Colombia (1996) pag.47-49

Teniendo en cuenta las diferentes teorías se pueden relacionar los instrumentos, en la sustentación de la influencia de la recreación para llenar los vacíos sociales y afectivos de los niños, es así como los tres autores coinciden en el enriquecimiento vivencial, y capacidad de relacionarse con el otro como nutriente vital del desarrollo integral.

Según las diversas teorías en Perspectivas y tendencias del ocio y la recreación en el siglo XXI se considera:

“el juego, fundamental en el desarrollo del niño, en el aspecto motor, psicológico, en el desarrollo, la inteligencia, la maduración integral. La infancia es un período dedicado al aprendizaje para llegar a ser adulto.

El juego actúa de forma positiva en los siguientes aspectos:

-Cognoscitivo:

- Adquisición de habilidades superiores*
- Imitación del adulto, memorizando actitudes*
- Conservación de las destrezas adquiridas*
- Favorece los procesos de adaptación*

- Afectivo:

- Afirmación propia ante los demás*
- Desarrollo de la seguridad en sí mismo*
- Comunicación corporal*
- Mantenimiento de relaciones emocionales*

- Social:

- Imitación de situaciones de la vida adulta*
- Participación activa en sus grupos de juego*
- Aceptación de las normas que rigen el grupo*
- Desarrollo de la capacidad de colaboración.¹⁴*

¹⁴González Molina, Dr. Antonio. “Perspectivas y tendencias del ocio y la recreación en el siglo XXI <http://www.ipef.edu.ar/investigacion/nucleo/ulpgc/pon12b.pdf>. (consultado 10/09/2012)

4.2.9. La recreación educativa

La recreación educativa se refiere según el texto Pablo a. Waichman al siguiente planteamiento:

“un modelo pedagógico, a una teoría de la educación a la que le corresponderá un modelo didáctico. Lo que muchas veces se hace es tomar técnicas "recreativas" y utilizarlas en el sistema formal: nos referimos a recursos jugados, divertidos, alegres, etc. pero no a lo que aquí denominamos "recreación educativa" que implica un cambio de fondo y no de forma en la concepción de la actividad pedagógica cotidiana.

Estas técnicas "recreativas" son didácticas, se refieren al cómo. En cambio, la recreación educativa se refiere a la pedagogía, al por qué y al para qué de cada una de las acciones. Y tiene lugar fuera del ámbito de la escolaridad; es, de alguna manera, su complemento”¹⁵

Con ello se da el inicio de la intencionalidad del autor de enfocar la recreación como valor social y fundamental en el desarrollo de las diferentes etapas del ser.

Entonces, ¿cuál es el papel de la recreación educativa?, busca generar las condiciones para la comprensión de la libertad en la práctica concreta, es una concepción educativa diferente hacia la formación de un hombre no sólo libre del tiempo sino también y fundamentalmente, en el tiempo.

¹⁵ WAICHMAN Pablo A. .”Acerca de los enfoques de la recreación” Argentina, Coldeportes, Funlibre, artículo de congreso de recreación.

4.2.10. Paradigmas de valores en recreación

En un estudio realizado para el psicólogo Richard krauss clasifica en su estudio:

“los valores recreativos, de acuerdo con la satisfacción de las necesidades físicas, emocionales, sociales e intelectuales; su enfoque relativo apunta a valorar la recreación como un dispositivo social que busca satisfacer necesidades, por lo que las metas o fines deducen como valores. El profesor krauss considera que los valores orientados a las satisfacciones de las necesidades físicas son valores físicos.

En cuanto a valores emocionales, krauss hace referencia a aquellos que satisfacen la necesidad de bienestar humano en cuanto a lo emocional y por efecto conservan la salud mental, se hace referencia a los valores de satisfacción personal, compañía y aceptación, interacción social, superación de la timidez, disminución de la agresividad superación de la pasividad.

Y los valores sociales que se indican son el contacto social, superación de la sensación de soledad, amistad, sociabilidad, interés común, cooperación, competición, interacción social, aceptación de las reglas, disciplina, liderazgo, cohesión grupal, poder social posición social, compartir en familia”¹⁶

Richard krauss es uno de los exponentes teóricos, que más se acerca a la visión recreativa desde la mirada emocional y social, mostrando la capacidad de satisfacer las necesidades personales y la capacidad de interacción social, como ejes relevantes y sobresalientes como él lo indica como,

¹⁶ BOLAÑO M, Tomas Emilio. “Recreación y valores”. Armenia, Colombia (1996) pag.47-49

“un dispositivo social” de gran escala satisfaciendo los intereses relevantes del contexto y de la sociedad.

4.2.11. El Ocio

En cuanto al ocio encontramos diferentes términos, las referencias a citar serán de Carlos Lezama y de Dumazedier.

Para Carlos Lezama Guzmán, *“El ocio de calidad persigue la búsqueda sistemática de satisfacciones profundas (opus vs. labor) a través de actividades recreativas que se expresan como aficiones duraderas o de participación voluntaria en actividades que aportan beneficio social, situaciones que los participantes encuentran de suficiente interés como para dedicarse por largo tiempo a la tarea de adquirir, mejorar, dominar y poner en práctica las habilidades, conocimientos y experiencias específicas que dichas actividades requieren. (Producto de calidad, más proceso de calidad igual a ocio perdurable y de calidad).*

El ocio de calidad posee seis cualidades distintivas:

- *Perseverancia.*
- *No persigue fines utilitarios.*
- *Implica un esfuerzo personal substancial.*
- *Sus beneficios son perdurables.*
- *Enriquece el entorno social y cultural.*
- *Proporciona identidad social e individual”.*¹⁷

¹⁷ LEZAMA GUZMAN, Carlos, “papel del recreador en la sociedad contemporánea” (2000). <http://www.redcreacion.org/relareti/documentos/papelrecreador.html>

Según este autor el ocio es básicamente una oportunidad voluntaria de satisfacerse el ser, con la intención de que sea duradero, permanente con la búsqueda de un beneficio, el cual su principal enfoque sea el disfrute.

El tiempo libre esta fuera del sentido laboral, y en el cual se puede hacer lo que se quiera, una actividad o llegar al punto de dormir, a diferencia del ocio que se caracteriza por desarrollar una actividad.

Para Dumazeider, J. (1964) el ocio *“es un conjunto de ocupaciones a las que el individuo puede dedicarse voluntariamente, sea para descansar o para divertirse, o para desarrollar su información o su formación desinteresada, voluntaria participación social o su libre capacidad creadora cuando se ha liberado de sus ocupaciones profesionales, familiares o sociales”*.

En cuanto a la referencia que realiza el anterior autor, el ocio se puede realizar en cualquier momento, mediante diferentes parámetros, sin condiciones, ni lineamientos siendo creadores y de manera voluntaria.

4.2.12. Juego

Huizinga (1968). indica que *“el juego como una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos limites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en si misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida corriente”*.¹⁸

¹⁸ HUIZINGA, J. Homo Ludens. Emece Editores: Buenos aires , (1968) pag.49

Es importante tener en cuenta que el juego hace parte de una diversión y el disfrute de los que desarrollan esta actividad, los juegos tienen la capacidad de estar en el tiempo libre, laboral, en diferentes opciones ya que no solo utiliza la capacidad física también su capacidad mental.

Los juegos hacen parte de una de las herramientas más usadas por la capacidad de acoplarse a todos los campos y áreas, ya sea de rol educativo, psicológico, social, afectivo entre otros ya que su rol además de divertir, desarrolla destrezas y habilidades.

“Piaget coincide el juego como una de las más importantes manifestaciones del pensamiento infantil, a través de la actividad lúdica el niño desarrolla nuevas estructuras mentales.

Las clases de juego en función de la etapa evolutiva del niño son las siguientes:

- a. El juego motor o de ejercicio, a través de ello el niño ejercita y desarrolla sus esquemas motores.*
- b. El juego simbólico, el niño evoca con ayuda de la imaginación, diferentes situaciones, realizando una estructura mental posibilitando la ficción.*
- c. El juego de reglas, se acuerdan y aceptan reglas que comparte con otros jugadores.*

Vigotski tiene dos características de la actividad lúdica, la situación imaginaria y presencia de reglas, donde se desarrolla tres clases de juego:

Los juegos con distintos objetos, el jugar agarrar, lanzar u observar los objetos, a su vez esconder los objetos colocando unas bases de organización interna.

Los juegos constructivos realizando acciones planificadas y racionales, llevando a relacionarse con el mundo que los rodea.

Los juegos de reglas, plantea a cada participante a resolver problemas complejos, respetando normas, apropiándose de saberes sociales y desarrollando la capacidad de razonamiento.”¹⁹

Piaget y vigotski son autores fundamentales dentro del desarrollo del ser por medio de la lúdica, estos autores tiene semejanzas en sus planeamientos tanto en el juego simbólico o imaginario como en el manejo de reglas, las teorías son de gran relevancia en la investigación.

4.2.13. Importancia del juego en el desarrollo del niño

El juego es el motor lúdico de cada niño que le ayuda a descubrir el mundo que lo rodea, expresando su inteligencia emocional, cognoscitiva, motriz entre otras.

Piaget y Bruner indican que el juego constituye un medio fundamental para la estructuración del lenguaje y el pensamiento.

Como señala Hilda Cañequé en su obra juego y vida:

“el juego estimula en la vida del individuo una altísima acción “religante” es decir que ayuda al jugador a relacionar las nuevas situaciones vitales que se le presentan con otras escenas vividas.

¹⁹ BERNABEU, Natalia, GOLDSTEIN, Andy. Creatividad y aprendizaje, el juego como herramienta pedagógica. Madrid pg. 49

Según Vigotski, el niño que juega ensaya en el campo lúdico comportamientos para los que no está preparado en la vida real y que anticipan situaciones futuras, igualmente el adulto, por medio del juego, imagina anticipa y resuelve posibles situaciones futuras conflictivas.”²⁰

4.2.14. Teorías del desarrollo socio-afectivo

La importancia de los factores biológicos a los ambientales y a la interacción de ambos desarrolla la teoría, ya que el mismo desarrollo socio-afectivo está condicionado por factores biológicos y sociales.

Para desarrollar la teoría que determina el desarrollo socio afectivo se observa la teoría que presenta el libro de la educación infantil de Madrid el cual indica que:

“el desarrollo afectivo-social y las conductas del niño están condicionadas por la interacción recíproca entre factores biológicos, proceso afectivos y factores culturales y ambientales. El término afectividad engloba el campo de las emociones y los sentimientos, definiéndose como “estados” afectivos que se clasifican en emociones las cuales son poco duraderos y los sentimientos estados afectivos duraderos.”²¹

La postura apunta a enfocar su teoría, en base a la interacción con su medio o ambiente, el cual conlleva a un desarrollo socio afectivo y comportamental.

Según Piaget acerca del desarrollo humano y social en el texto de la *Educación Infantil I*, indica que:

²⁰ BERNABEU, Natalia, GOLDSTEIN, Andy. Creatividad y aprendizaje, el juego como herramienta pedagógica. Madrid pg. 52

²¹ BARTOLOME, Roció, GUTIERREZ, Dolores, ALAGUERO, Natividad, VIDALES, Ángeles deblas, ESCUDERO, Araceli. “educación infantil I, didáctica de la educación infantil desarrollo cognitivo y motor desarrollo socio afectivo, animación y dinámica de grupos” (1997) España

“la actividad innata del organismo va construyendo sus propias estructuras biológicas y mentales. Considera que la conducta es un proceso adaptativo que surge de la interacción del individuo y el medio.

Este proceso tiene dos momentos: la asimilación y la transformación del medio y la acomodación del medio sobre el organismo, haciendo que este sufra una transformación. El niño cuando nace, su organismo tiene una serie de conductas reflejas sobre las cuales se construye la conducta posterior.²²

Las diferentes etapas enunciadas por Piaget reflejan la adquisición de habilidades y el desarrollo corporal, los referentes que brinda entregan un aproximado de las habilidades cognitivas de los niños, es así que el desarrollo infantil se diferencia del desarrollo adulto.

Entender la mente del niño en desarrollo y cómo aprenden los niños es lo que se refiere Piaget en las tres etapas o estadios del desarrollo cognitivo:

“Etapas del desarrollo cognitivo en los niños:

** Sensitivo motora (la infancia, el nacimiento hasta los dos años), caracterizada por el egocentrismo*

** Fase pre-operacional (edades de preescolar, de dos a siete), en la que la permanencia del objeto comienza a desarrollarse y el egocentrismo se desvanece.*

²² BARTOLOME, Roció, GUTIERREZ, Dolores, ALAGUERO, Natividad, VIDALES, Ángeles deblas, ESCUDERO, Araceli. “educación infantil I, didáctica de la educación infantil desarrollo cognitivo y motor desarrollo socio afectivo, animación y dinámica de grupos” (1997) España

** Fase operativa concreta (la infancia, las edades de siete y once años), durante el cual el niño puede conservar, pero ha limitado la capacidad lógica*

** Fase operativa formal (adolescencia, después de once años), cuando se desarrolla el pensamiento abstracto.”²³*

Vigotsky al igual que Piaget consideró que el aprendizaje y el desarrollo se sometieron a una transmisión del adulto al niño, Vigotsky hace la siguiente afirmación:

“Para Vigotsky tanto el desarrollo individual como los procesos sociales están íntimamente relacionados y las estructuras del funcionamiento individual reflejan el funcionamiento social y se derivan de él. Esta concepción le lleva a formular su ley general del desarrollo de las funciones mentales superiores.

Las funciones mentales superiores están íntimamente relacionadas y así funcionan:

- Una operación que en principio necesita una actividad interna, se reconstruye y empieza a suceder interiormente.*
- Un proceso interpersonal se transforma en otro proceso intrapersonal, es decir primero surge entre personas (interpsicológica).*
- El paso de un proceso interpersonal a otro intrapersonal es el resultado de una serie de procesos evolutivos.*

²³ BARTOLOME, Roció, GUTIERREZ, Dolores, ALAGUERO, Natividad, VIDALES, Ángeles deblas, ESCUDERO, Araceli. “educación infantil I, didáctica de la educación infantil desarrollo cognitivo y motor desarrollo socio afectivo, animación y dinámica de grupos” (1997) España

Vigotsky afirma que hay dos niveles inseparables en el niño, el nivel de desarrollo afectivo y el área del desarrollo potencial (sistema interactivo en el que actúan varias personas en la resolución de problemas.

Las habilidades del niño serán mayores en la medida en que el adulto le presta apoyo.”²⁴

Para vigotsky es fundamental el apoyo de otra persona para alcanzar la zona de desarrollo potencial en este caso para los niños que requieren del apoyo de un adulto.

4.2.15. Fases del desarrollo socio-afectivo

Es fundamental tener diferentes teorías acerca del desarrollo socio afectivo que adquiere un niño, por tal razón se cita a Erikson y a Wallon.

Para Erikson el desarrollo de la personalidad se guía de lo siguiente,

“La evolución atraviesa ocho fases las cuales son etapas psicosociales puesto que se desarrollan en un contexto social, en cada una de ellas el ser debe superar una serie de crisis. Las ocho dimensiones por pares opuestos son las siguientes:

- *Confianza frente a desconfianza*
- *Autonomía frente a vergüenza y duda*
- *Iniciativa frente a culpabilidad*
- *Aplicación frente a inferioridad*
- *Identidad frente a identidad difusa*
- *Intimidad frente a aislamiento*

²⁴ BARTOLOME, Rocío, GUTIERREZ, Dolores, ALAGUERO, Natividad, VIDALES, Ángeles deblas, ESCUDERO, Araceli. “Educación infantil I, didáctica de la educación infantil desarrollo cognitivo y motor desarrollo socio afectivo, animación y dinámica de grupos” (1997) pg. 267

- *Producción frente a estancamiento*
- *Entereza frente a desesperación*

Cada crisis se presenta desde sus consecuencias favorables o desfavorables cuando se soluciona o no se soluciona el conflicto.

Las características más significativas de los distintos estadios son las siguientes:

- *Sentimiento de confianza*
- *Sentimiento de autonomía*
- *Sentido de iniciativa*
- *Sentido de aplicación frente a sentido de inferioridad.*²⁵

Para Erikson el desarrollo de la personalidad es un continuo proceso a lo largo de la vida, el cual se enfrenta a ocho estadios los cuales llevan a la madurez del ser humano así mismo los primeros seis años década persona aparecen progresivamente las cuatro características mencionadas.

La teoría que aplica Wallon indica que,

“el ser humano es biológico y social pero se pregunta cómo se produce el paso de lo biológico a lo social y como se realiza esta interacción en cada persona.

Es en los comienzos de la vida psíquica, en su periodo afectivo, que la evolución de la persona tiene su origen, los primeros contactos entre el sujeto y el ambiente son de naturaleza afectiva; son las emociones.

²⁵ BARTOLOME, Roció, GUTIERREZ, Dolores, ALAGUERO, Natividad, VIDALES, Ángeles deblas, ESCUDERO, Araceli. “Educación infantil I, didáctica de la educación infantil desarrollo cognitivo y motor desarrollo socio afectivo, animación y dinámica de grupos” (1997) pg. 267-270

Desde allí señala cuatro estadios evolutivos por los cuales cree que se desarrolla la personalidad infantil. En ellos hay aspectos relacionados con el desarrollo personal y aspectos vinculados con el medio social, los datos más significativos de cada etapa son los siguientes:

- *Estadio impulsivo y emocional: el impulso puro comprende de edad de cero a tres meses, el niño realiza gestos espontáneos, movimientos descoordinados y descargas musculares bruscas, reflejos incondicionales a las primeras necesidades. El impulso emocional abraza desde los tres meses al año los niños empiezan a establecer un sistema de comunicación a través de actitudes, gestos, movimientos, a los seis meses, el niño ya ha adquiriendo emociones diferenciales, alegría dolor, es allí donde se establece una relación madre-hijo.*
- *Estadio sensorio motor: surge a finales del primer año, el niño empieza descubrir la realidad de las cosas, sus cualidades, sus causas y sus efectos, las actividades de esta fase se califica como circular, por que el efecto de un movimiento provoca su repetición.*²⁶

En la teoría de Wallon refleja el proceso que tiene el ser en su desarrollo afectivo, donde reconoce y afianza sus sentimientos y emociones.

4.2.16. Aspectos generales del desarrollo social

Según el texto de Educación Infantil I, la socialización es:

“todo proceso que trata asimilar las actitudes, los valores y las costumbres de una sociedad. El autor Ch. Buhler indica que el niño desde su nacimiento es un ser social, su primer grito es una llamada para entrar en contacto con

²⁶ BARTOLOME, Roció, GUTIERREZ, Dolores, ALAGUERO, Natividad, VIDALES, Ángeles deblas, ESCUDERO, Araceli. “Educación infantil I, didáctica de la educación infantil desarrollo cognitivo y motor desarrollo socio afectivo, animación y dinámica de grupos” (1997) pg. 270

los otros, así mismo indica que la sonrisa es una clara manifestación de relación social. La socialización es un proceso interactivo. Es fundamental que tanto para el niño como para el grupo social donde se desarrolla.

Según Marchesi (1985) señala 3 procesos básicos de socialización:

- *Los procesos mentales de socialización: son varios como el conocimiento de valores, normas, costumbres, personas, instituciones, símbolos, entre otros estos conducen al niño a conocer la sociedad en la que viven y comportarse con los otros.*
- *Los procesos conductuales: implica la asimilación de unas normas y el aprendizaje de unas conductas que una comunidad considera deseables y evita todas aquellas que la misma sociedad rechaza.*
- *Procesos afectivos de socialización: el desarrollo afectivo es un componente del desarrollo social, especialmente en los dos primeros años. El niño cuando nace está capacitado para el aprendizaje y orientado a la búsqueda de estímulos sociales necesita vínculos afectivos básicos, el apego y la amistad.”²⁷*

El desarrollo social es una búsqueda constante de interacción social la cual refleja diferentes factores básicos como los vínculos afectivos, los símbolos, valores los cuales son aceptados o no por la sociedad según sus parámetros.

4.2.17. Características de la afectividad infantil

Las características más destacadas de la afectiva son las siguientes:

- *“Al niño le afectan los menores acontecimientos.*
- *Los estados afectivos del niño sobre todo los emocionales, son más intensos que los del adulto.*
- *Los estados del placer y del dolor son intensos, pero rápidos.*

²⁷ BARTOLOME, Roció, GUTIERREZ, Dolores, ALAGUERO, Natividad, VIDALES, Ángeles deblas, ESCUDERO, Araceli. “Educación infantil I, didáctica de la educación infantil desarrollo cognitivo y motor desarrollo socio afectivo, animación y dinámica de grupos” (1997) pg. 288-291

- *En el niño los estados afectivos son menos ricos, menos profundos, menos matizados que en el adulto.*
- *La vida afectiva infantil predomina sobre los procesos de razonamiento.*
- *Las emociones infantiles mientras duran ocupan toda la escena psíquica no dejan lugar a otros elementos.*²⁸

Dentro de las características de la afectividad es importante establecer que el niño queda afectado por acontecimientos presentes, en la mayoría de los casos una serie de estados contradictorios y emociones pasajeras.

4.2.18. Agentes de socialización

En el proceso de desarrollo de socialización, se tienen diferentes agentes que influyen en el estado psicosocial de cada niño según el libro la educación infantil sobre el desarrollo social, el proceso de socialización:

“influyen diversos agentes que serán más o menos significativos según el momento evolutivo del niño aquí encontramos algunos:

- *La familia determina las relaciones que se establecen con los miembros el entorno, la Influencia de los padres para Baumrind (1971) clasifica las actitudes de los padres en tres categorías, la permisiva, autoritaria y democrática, según la configuración que tenga la familia generan en el niño seguridad afectiva o por el contrario ambientes no propios.*
- *Relaciones entre hermanos: se observo que son los compañeros de juego más estables sobre todo entre uno y cuatro años. ellos establecen y mantienen normas.*

²⁸ BARTOLOME, Roció, GUTIERREZ, Dolores, ALAGUERO, Natividad, VIDALES, Ángeles deblas, ESCUDERO, Araceli. “Educación infantil I, didáctica de la educación infantil desarrollo cognitivo y motor desarrollo socio afectivo, animación y dinámica de grupos” (1997) pg. 275

- *Relaciones entre iguales: a través de la interacción con los otros, aprenden a conocerse así mismo, construye la representación del mundo y adquiere las destrezas necesarias para integrarse a la sociedad.*
- *El colegio: es un abanico de posibilidades completa para la relación entre iguales o a su vez con adultos, generando un favorecimiento adecuado, y reproduciendo patrones culturales y modelos sociales.*
- *La televisión y diferentes medios de comunicación: el contexto socio-cultural condiciona e influye en su proceso social, son medios socializadores continuos en actitudes y valores.*²⁹

El ser es integral, para tal efecto se requiere diferentes agentes de interacción con cada persona, para desarrollar su proceso de socialización, sin la relación de estos agentes, el ser tendría carencias sociales importantes.

4.2.19. El desarrollo, la maduración y el aprendizaje en el niño

Acerca del desarrollo del niño Rubiano, Dora (1983) indica:

“el desarrollo motor es un proceso de cambio continuo, secuenciado, ordenado y progresivo, experimentado por un individuo desde el momento de su concepción hasta la muerte.

Por crecimiento se entiende un cambio gradual en cantidad y en tamaño, sea del cuerpo o físico.

La maduración se refiere a los procesos orgánicos y cambios estructurales que ocurren en el interior de un niño a determinada edad.

²⁹ BARTOLOME, Roció, GUTIERREZ, Dolores, ALAGUERO, Natividad, VIDALES, Ángeles deblas, ESCUDERO, Araceli. “educación infantil I, didáctica de la educación infantil desarrollo cognitivo y motor desarrollo socio afectivo, animación y dinámica de grupos” (1997) España. pag.275

El aprendizaje se refiere a los cambios en la conducta que se producen en un individuo como consecuencia de la experiencia, la práctica, la ejercitación y adiestramiento.

El estudio del proceso de desarrollo ha permitido hablar de ciertos principios:

- ✓ *Principio de interacción entre los diversos aspectos del desarrollo, hace referencia al hecho de que los diversos aspectos del desarrollo humano (motor, perceptual, social intelectual) se presentan ligados entre sí .*
- ✓ *Principio de continuidad y gradación, refiriéndose a continuidad por que el crecimiento de un niño es un cambio continuo y gradación se refiere a las etapas por las que atraviesa el niño se apoyan en la etapa anterior.*
- ✓ *Principio de diferencia de ritmo es un proceso de cada niño y que el desarrollo de estas establecen diferencias individuales.*
- ✓ *Principio de diferenciación e integración es un proceso de diferenciación progresiva y de integración posterior. La diferenciación implica que el desarrollo tiene lugar de lo general a lo específico*
- ✓ *Principio de direccionalidad del desarrollo sigue una dirección cefalocaudal y próximo-distal es decir de cabeza a pies de adentro hacia afuera.*
- ✓ *Principio de conexión entre maduración y aprendizaje es de mayor transcendencia en el campo pedagógico, este aprendizaje depende de la maduración.*³⁰

El desarrollo, maduración y aprendizaje del niño tiene una conexión básica e indispensable para su desarrollo integral y de gran relevancia, siendo continuo durante toda la etapa de la vida.

³⁰ RUBIANO, Dora. “ el desarrollo motor y perceptual en el niño” (1983) pág. 19-24

4.2.20. Inteligencia emocional

Los diferentes autores como Peter Salovey, John Mayer y Daniel Goleman nos indican acerca de las capacidades que integran la competencia emocional.

“- Reconocer las propias emociones, es decir ser capaz de identificar un sentimiento en el mismo momento en que aparece.

- Saber manejarlas emociones tales como el miedo la ira o la tristeza,

- La capacidad de motivarse uno mismo, el autocontrol emocional controlando la impulsividad.

- El reconocimiento de las emociones ajenas, ser capaz de comprender pensamientos y sentimientos que no se han expresado verbalmente.

- El control de las relaciones sociales siendo capaz de reconocer los conflictos y buscar soluciones.

Nos indican que nos encontramos con cinco emociones básicas, felicidad, tristeza, indignación, temor y rechazo y sus combinaciones, el cerebro emocional puede hacer una rápida valoración de las situaciones inesperadas a partir de pocas y fragmentarias percepciones.”³¹

Es así que teniendo en cuenta estos referentes es importante establecer que la inteligencia emocional está relacionada completamente al vínculo social y afectivo de las diferentes personas, en este caso esta referencia, sustenta el valor de influencia de la recreación ya que esta genera un goce y satisfacción emocional y social.

4.2.21. Ambientes o contextos

El contexto se entiende como una entidad formada por individuos y ambiente.

³¹ BERNABEU, Natalia. Goldstein, Andy. “creatividad y aprendizaje, el juego como herramienta pedagógica” Madrid (2009) pág. 36-37

El modelo ecológico más difundido es el propuesto por Bronfenbrenner teoría ecológica de sistemas, que ofrece un marco conceptual y metodológico para el estudio del desarrollo en un contexto. Identifica cuatro niveles de ambiente ecológico:

Microsistema: entornos en los que una persona actúa directamente, está caracterizado por tres aspectos: Actividades que realizan las personas implicadas, Roles o funciones sociales que se ponen en juego, Relaciones que mantienen entre sí.

Mesosistema: comprende las interrelaciones de dos o más entornos en los que la persona actúa activamente (familia>escuela>amigos), es un sistema de microsistemas.

Exosistema: compuesto por aquellos entornos que no incluyen a la persona en desarrollo como participante activo pero en ellos se producen hechos que afectan a lo que ocurre en el entorno de la persona.

*Macrosistema: conjunto de creencias, actitudes, tradiciones, valores, leyes que caracterizan la cultura o subcultura de la persona en desarrollo. Es el más estable y su influencia sobre los otros es importante.*³²

³² *Psicosociología. Proceso de socialización. Entornos: familiar y escolar. Teoría del apego. Bowlby. Conducta. Factores y tipos. España*

4.3. MARCO LEGAL

4.3.1. Ley general del deporte.

Según la ley general de deporte ley 181 de 1995 se dispone en el artículo 5º el aprovechamiento del tiempo libre en la cual nos indica lo siguiente” Se entiende que,

*”La recreación. Es un proceso de acción participativa y dinámica, que facilita entender la vida como una vivencia de disfrute, creación y libertad, en el pleno desarrollo de las potencialidades del ser humano para su realización y mejoramiento de la calidad de vida individual y social, mediante la práctica de actividades físicas o intelectuales de esparcimiento.”*³³

Es así como se establece según la ley del deporte el aprovechamiento del tiempo libre, la importancia de potencializar las capacidades de cada persona por medio de la recreación.

4.3.2. Consejería presidencial

Según la consejería presidencial de programas especiales, según la Ley 724 de 2001, por la cual se institucionaliza el Día de la Niñez y la Recreación y establece

“ARTÍCULO 2. Con el objeto de realizar un homenaje a la niñez colombiana y con el propósito de avanzar en la sensibilización de la familia, la sociedad

³³ REPUBLICA DE COLOMBIA - GOBIERNO NACIONAL. Bogotá D. C., Publicado en el Diario Oficial, No. 44.040 de 12 de Junio de 2000, véase la pagina : <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3424>

y el Estado sobre su obligación de asistir y proteger a los niños y niñas para garantizarles su desarrollo armónico e integral”³⁴

De lo anterior se concluye que para el estado es fundamental el desarrollo armónico e integral basado en la importancia de la recreación en la edad infantil, dando la importancia que se requiere para garantizar a la sociedad la capacidad de establecer la priorización de este factor en el desarrollo en general de los infantes.

³⁴ CONSEJERIA PRESIDENCIAL de programas especiales, Bogotá,
<http://cppe.presidencia.gov.co/Home/infancia/Paginas/MarcoLegal.aspx>

5. METODOLOGIA DE INVESTIGACION

La presente investigación tiene la intencionalidad de enfatizar a la recreación como base para el desarrollo socio afectivo en los niños de 4 y 6 años estableciendo herramientas y programas estratégicos de bienestar común en un ambiente saludable.

Dentro de los procesos más importantes en la elaboración de esta investigación se encuentra la recopilación de datos, partiendo de fuentes bibliográficas y la toma de muestras en el proceso pertinente a las actividades recreativas enfocadas en el desarrollo socio-afectivo.

5.1. TIPO DE INVESTIGACION

5.1.1. Enfoque investigativo

Esta investigación se realizó con un enfoque cualitativo, buscando las respuestas de las problemáticas sociales, siendo auto reflexivo y dando soluciones determinadas partiendo de la práctica y la teoría, es por ello que se realizo una evaluación cualitativa, teniendo en cuenta todos los valores afectivos y sociales que tiene la investigación.

La tendencia de esta investigación se realizará con un enfoque integrado denominado triangulación de enfoques, logrando una mayor profundidad en el objeto de estudio con mayor solidez interpretativa ya que el investigador asuma una posición crítica de control, para que en esta búsqueda de la unidad no se privilegie a priori ninguna información, dato, idea o hipótesis.

Siendo, necesario que el investigador tenga flexibilidad mental y experiencia para construir su propia opción, metodología, suficiente claridad epistemológica en relación con su objeto de estudio.

5.1.2. Alcance de la Investigación

El alcance que se apoyara en esta investigación es la correlacional, este tipo de investigación social que tiene como objetivo medir el grado de relación que existe entre dos o más conceptos o variables, en un contexto en particular.

5.1.3. Diseño Investigativo –Fases

El diseño investigativo que se elaboró fue enfocado a la observación y captación de instrumentos, que demuestran las herramientas recreativas utilizadas para el desarrollo socio afectivo en el niño.

5.1.3.1. Fases de la investigación

✓ Primera fase

La revisión bibliográfica se elaboró toda la selección y revisión de los textos, bibliografía referente a la historia de la recreación, la contextualización de la recreación, la importancia del juego, teorías de recreación, los valores recreativos, desarrollo cognitivo, desarrollo motor infantil, el desarrollo perceptual del niño, la inteligencia emocional y desarrollo socio afectivo.

Por medio de toda esta información nace la elaboración y planteamiento de la propuesta direccionando la idea principal de la investigación, ya que nos

plantea una amplia y variada información acerca de lo que se busca conllevando a la construcción y caracterización del tema.

✓ Segunda fase

La construcción de los instrumentos de la investigación se desarrolló en la población infantil, considerando importante plantear dos instrumentos los cuales representan y demuestran un enfoque multimodal el cual brinda:

- a. Diario de campo: la muestra de un seguimiento de observación sobre los factores recreativos que inciden en el desarrollo socio afectivo.
- b. Entrevista semiestructurada: enfocada hacia cuatro niñas, las cuales enfocan el panorama social y afectivo que se genera con base al juego.

✓ Tercera fase

Se realiza la sistematización de los instrumentos, con toda la información suministrada enfocando el análisis a una interpretación de los resultados en función de un análisis descriptivo donde la investigación social cumple la función de caracterizar a un colectivo con una o más de las variables, los trabajos de campo generaron el acercamiento a las acciones sociales, a los fenómenos sociales, de manera tal que se observa la contextualización de su entorno.

5.2. UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA

Se desarrolló la toma de muestras con la población infantil de los 4 a los 6 años del club serrezuela, de estrato 6 en el club social privado.

La cantidad de población infantil que ingresa al club del niño es variable, por lo tanto el numero de la población no se encuentra fija, teniendo en cuenta que la mayoría de la población de estudio tiene actividades deportivas escritas

anticipadamente y por lo tanto tienen prioridad deportiva, esto quiere decir que en su mayoría los niños y niñas que frecuentan el lugar de estudio se remiten en horas de la tarde, o de vez en cuando, no se tiene certeza de la presencia total de la población en cada sesión de actividades recreativas.

En un porcentaje promedio a la asistencia del 100% asiste un 30% por diferentes variables entre deportivas o de carácter familiar. La toma de observaciones del club del niño se realizó únicamente en las actividades programadas en la zona del club del niño, lugar donde se desarrollaba sin inconvenientes las actividades.

5.3. INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Los instrumentos utilizados para la recolección de la información respectiva, en este caso buscan establecer los principales factores recreativos que desarrollan la socio-afectividad en la edad infantil del Club Serrezuela y la influencia importante del enfoque recreativo.

Los siguientes son los instrumentos referentes en esta investigación:

a. Diario de campo:

Se desarrollo diversas observaciones, por medio del diario de campo, el cual suministró la información cualitativa de cada persona evaluada, se buscó observaciones concretas de diferentes aspectos comportamentales.

Según el psicólogo Richard krauss clasifica *“los valores recreativos, de acuerdo con la satisfacción de las necesidades físicas, emocionales, sociales e intelectuales; su enfoque relativo apunta a valorar la recreación como un dispositivo social que busca satisfacer necesidades, por lo que las metas o fines deducen como valores.”*³⁵

³⁵ BOLAÑO M, Tomas Emilio. “Recreación y valores”. Armenia, Colombia (1996) pag.47-49

El diario de campo se estructura con la visión de Richard krauss, que se determinan los factores de intervención recreativa, identificando los valores socio-afectivos de las actividades las cuales se evaluarán de manera cualitativa, estos referentes de análisis nos muestran el desarrollo socio afectivo que tiene cada niño evaluado:

CATEGORIA DE ANALISIS	FACTORES RECREATIVOS	VALORES RECREATIVOS
Categoría 1	Habilidades sociales	
Sub categorías	-Se acerca en otros en forma positiva	Contacto social
	Esta dispuesto a seguir las normas o indicaciones establecidas	Acepta reglas y deseos grupales
	- Expresa sus derechos y necesidades en forma apropiada	Autonomía
Categoría 2	Afectividad- Emocional	
Sub categorías	Se reconoce con otros y se identifica	Identidad individual
	Es invitado por otros niños a jugar, o a iniciar una amistad.	Compañía y aceptación
	- Expresa sus frustraciones y desalientos (emociones) de una manera efectiva sin llegar al extremo de discutir y agredir a otros.	Expresión de sus emociones
Categoría 3	valores intelectuales	
Sub categorías	Esta dispuesto a explorar sus habilidades sin limitarse con nuevas experiencias	Desarrollo de la creatividad
	- Expresa sus deseos y preferencias de manera clara, da explicaciones sobre la razón de sus actitudes y acciones.	Expresión
	Diferencia situaciones tanto positivas como negativas.	Toma de decisiones
Categoría 4	Comportamiento e interacción social	
Sub categorías	- Se gana el acceso a los grupos de juego	Interacción social
	Trabaja en equipo	Cooperación-compañerismo
	- Otros niños mencionan su nombre como parte del grupo de amigos con quien les gusta jugar	Amistad-sociabilidad

Las diferentes características serán tomadas por medio de la observación y a su vez se planteara una evaluación o análisis cualitativo. La evaluación de la observación se realizara con tres apreciaciones cualitativas:

Evaluación Cualitativa	Convenciones:	Siempre: S	A veces: AV	Nunca: N
---------------------------	---------------	------------	-------------	----------

b. La entrevista:

La entrevista fue semiestructurada para reconocer la influencia de la recreación por medio del juego dentro de la población de los niños del Club Serrezuela, observando la interpretación de los niños acerca del juego, efectos socio afectivos, la frecuencia con la que juegan, la intervención de los padres dentro de su experiencia lúdica, los tipos de juegos que acostumbran, y la vivencia de juego del niño en el club.

La formulación de preguntas en la entrevista está enfocada en el juego que es el motor lúdico de cada niño que le ayuda a descubrir el mundo que lo rodea, *según Vigotski, el niño que juega ensaya en el campo lúdico comportamientos para los que no está preparado en la vida real y que anticipan situaciones futuras, igualmente el adulto, por medio del juego, imagina anticipa y resuelve posibles situaciones futuras conflictivas.*

Por lo tanto es importante conocer la relación que tienen los niños con el juego, ya que es un complemento necesario para el desarrollo socio afectivo, destacándose como promotor y facilitador de diversos aprendizajes, estructurando esquemas y pensamientos que potencializan los intereses individuales.

5.4. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

En el análisis de la información se encontraron los factores que influyen en la recreación en los aspectos sociales y afectivos de los niños entre los 4 a los 6 años.

Los valores recreativos que se observaron en el instrumento de diario de campo, buscan satisfacer las necesidades emocionales y sociales de los que intervienen, así como lo indica el profesor Richard Krauss identificando *“la recreación como un dispositivo social que busca satisfacer necesidades por lo que las metas o fines deducen como valores.*

Los valores emocionales, hacen referencia a aquellos que satisfacen la necesidad de bienestar humano en cuanto a lo emocional, satisfacción personal, compañía y aceptación.

Los valores sociales que se indican son el contacto social, superación de la sensación de soledad, amistad, sociabilidad, interés común, cooperación, competición, interacción social.”³⁶

Teniendo en cuenta la teoría de Krauss se pueden relacionar los instrumentos, en el reconocimiento de la influencia de la recreación para desarrollar la socio afectividad de los niños, enriqueciendo vivencialmente, y capacidad de relacionarse con el otro como nutriente vital del desarrollo integral.

Es así como en el juego, lo importante es reconocer la relación estrecha con los valores recreativos ya que también desarrolla aprendizajes libremente sin imponerse u obligarse es de carácter voluntario y produce satisfacción personal.

³⁶BOLAÑO M, Tomas Emilio. “Recreación y valores”. Armenia, Colombia (1996) pag.47-49

6. RESULTADOS

6.1. SÍNTESIS Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA A TRAVÉS DEL INSTRUMENTO DIARIO DE CAMPO # 1

La información suministrada por medio del diario de campo, muestra los diferentes factores recreativos en el desarrollo socio afectivo que tiene cada niño evaluado.

El resultado cualitativo de los diferentes factores de intervención recreativa refleja las capacidades de socialización de cada uno de los niños, tomando de referencia las tres apreciaciones: Siempre, A veces y Nunca.

Los resultados arrojados son de observación los cuales generan una mirada objetiva del proceso, dando una visión del evaluador acerca de los diferentes factores de intervención.

Los niños evaluados muestran un gran proceso dentro de los factores utilizados, modificando y adaptando a cada individuo a generar nuevas alternativas y comportamientos positivos, que conllevan a generar un ambiente adecuado en el club del niño, esto motivo a los padres a compartir tiempo en las actividades y generar vínculos fraternales.

El resultado del proceso adquirió solidez por medio del trabajo ejercido, enfocando todos los esfuerzos en la parte social y afectiva principal motivación en las edades entre los 4 a los 6 años, vinculando mas socios nuevos, interesados en participar en las actividades programadas, satisfaciendo las necesidades de la población infantil y adulta.

En el recuadro No. 1 se observa los resultados obtenidos:

6.2. SÍNTESIS Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA A TRAVÉS DEL INSTRUMENTO DE LA ENTREVISTA # 2

El análisis de la entrevista realizada el día 7 de octubre en las instalaciones del Club Serrezuela a cuatro niñas entre los 4 y 6 años acerca del juego como herramienta de intervención recreativa, se encontró diferentes aspectos en común como el interés por el juego.

Se establecen diferencias conductuales en las diferentes entrevistadas:

El análisis que se tiene después de observar el cuadro de entrevista en el caso específico de la niña María Paula Casas se evidencia el juego tanto en casa como en el club del niño, ya que le dan la connotación del juego como importante para ella y su familia, esto demuestra la diferencia con otros niños de que tenga un mejor razonamiento de las cosas y su conducta es una muestra real, de las teorías y de seguimiento y acompañamiento guiado por los padres, los cuales participan en todas las actividades recreativas programas que se realizan dentro del club.

En el caso de las tres niñas evaluadas las cuales no mantienen un acompañamiento de sus padres a la hora de jugar o en su tiempo libre, pero que a la vez se encuentran en el club del niño para desarrollar las diferentes habilidades sociales y afectivas, se brinda por medio del juego un vínculo importante de recreación favoreciendo a las relaciones interpersonales con los demás, para obviar factores falentes externos que impidan el desarrollo socio afectivo.

Los resultados esperados en esta investigación van encaminados hacia el reconocimiento del niño como ser social y ser pensante, encaminando a desarrollar y explorar diferentes esquemas de pensamiento, por medio de un buen desarrollo emocional y colectivo, partiendo de la interacción con el medio y en este caso con los diferentes aspectos recreativos.

Por ello se crean algunos parámetros de importancia a tener en cuenta en cuanto lo social y afectivo de cada niño, para lo cual se establece la importancia de un programa, sujeto al enfoque problemático sociable con el fin de ayudar al beneficio infantil en espacios donde se considera que se tiene todo “material” pero la capacidad social y de interacción tiene falencias.

7. PROPUESTA PEDAGÓGICA

La propuesta pedagógica que se plantea dentro de esta investigación es el desarrollo de un esquema programático enfocado en el desarrollo y potencialización de sus condiciones tanto sociales como afectivas, por medio de un proceso de aprendizaje recreativo en la población infantil del club serrezuela.

El diseñar un programa recreativo, busca la estimulación social y afectiva, recurriendo a los factores recreativos que los potencializan su estructura e ideas principales del enfoque de la programación se enfocan en el desarrollo socio-afectivo.

7.1. Metodología

Para la estructuración del programa, es importante tener en cuenta las siguientes fases para la aplicación:

- Diagnostico general

Se realiza un diagnostico general de la población con la cual se va a trabajar, teniendo en cuenta diferentes aspectos como:

Edad: (4 a 8 años)

Necesidades de la población: generación de ambientes sociales y afectivos.

Frecuencia: fines de semana.

Tiempo para realizar las actividades: 2 periodos cada uno de 2 horas.

Número de personas proyectadas: 20 aprox.

Número de personas reales: 10 a 8 pax

Grupo de trabajo o ejecutantes: 3 pax

Espacios: club de niño y espacios deportivos autorizados.

- Definición de metas y objetivos

Se debe identificar:

Proceso que se desea realizar: desarrollo de valores sociales y afectivos.

Población a la que se quiere llegar: 4 a 6 años

- Selección de temas

Actividades recreativas: artísticas, deportivas, culturales, científicas, sociales.

Verificación de la edad de la población que realizara la actividad y herramientas de aprendizajes tales como música, dramatizaciones, cuentos, campamentos, películas entre otras opciones.

- Desarrollo del programa

Establecer normas

Desarrollar estrategias de motivación

Planificación

Organizar un formato de programación que indique: fecha, tipo de taller, nombre de la actividad, objetivo de la actividad, desarrollo de la actividad y la metodología a utilizarse.

- Retroalimentación

Se debe realizar una retroalimentación con los niños que realizaron las actividades, reconociendo el aprendizaje obtenido y su importancia de manera recreativa.

Se realiza una observación y reunión con el grupo de trabajo para reconocerlas fallas y aciertos, para establecerlas mejoras si se requieren o ver la influencia de la actividad en la población.

La metodología tiene como fin establecer los factores condicionales que desarrollan la socio-afectividad generando los ambientes adecuados para la población satisfaciendo necesidades y fomentando valores recreativos.

Estos valores recreativos son potencializados orientando de manera adecuada la programación recreativa y establecen una conexión intrínseca con quienes realizan las actividades. Los valores recreativos influenciados por Richard Krauss, son considerados como un dispositivo social que busca satisfacer las necesidades, por lo que las metas o fines se deducen como los siguientes valores:

VALORES RECREATIVOS	
FISICO	desarrollo físico
	mejoramiento de la salud
	fortalecimiento muscular
	bienestar físico
	control de peso
	desarrollo de habilidades
EMOCIONAL	satisfacción personal
	compañía y aceptación
	disminución de la agresividad
	reducción de la ansiedad
	identidad
	expresión de emociones
SOCIAL	contacto social
	interacción social
	amistad
	disciplina
	intereses comunes
	autonomía
	cooperación
INTELECTUAL	desarrollo de la creatividad
	autoexpresión
	ejercicio de la memoria
	aprendizaje nuevas habilidades
	información
	Toma de decisiones

8. CONCLUSIONES

8.1. CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS INVESTIGATIVOS

Es importante establecer el desarrollo de los objetivos en este documento estableciendo la influencia de la recreación, como estrategia pedagógica, para el desarrollo socio-afectivo en niños y niñas en edades comprendidas entre los 4 y los 6 años de edad del Club Serrezuela.

- Se determinaron los factores de intervención recreativa, debido a la necesidad de establecer el objetivo de las actividades, conllevando a resultados óptimos de participación y disfrute.
- Se Identificaron los valores socio-afectivos los cuales se ubicaron intrínsecamente dentro de las actividades recreativas observándose cambios positivos y generadores de desarrollo socio-afectivo.
- Se diseñó un programa recreativo, con el objetivo de implantar valores recreativos en las diferentes actividades propuestas, de tal manera que se estimulo social y afectivamente, con un aprendizaje significativo ya que se adquirieron conocimientos de manera libre y dinámica.
- Se Identifico el grado de afectación y desarrollo socio-afectivo de los niños por medio de la retroalimentación y los resultados obtenidos en las diferentes muestras, compartiendo su experimentación, imitación, descubrimiento y mostrando un cambio positivo en su manera de actuar y de pensar, fortaleciendo un ambiente adecuado.

Los objetivos investigativos se ejecutaron Identificando los factores y valores socio-afectivos que potencializan la población infantil del Club Serrezuela, para ello se planteo un programa recreativo, en busca de la estimulación social y afectiva.

8.2. APORTE PEDAGÓGICO

El aporte pedagógico que se evidencio, fue la importancia de establecer un proceso en este caso por medio del diseño de un programa el cual durante un periodo de tres meses mostro un proceso de cambio fundamental acerca de la pertinencia con el lugar de ejecución y la identificación de los planteamientos sociales y afectivos en esta comunidad.

Dando importancia al desarrollo socio afectivo en la población se establecieron factores que estimularan a los niños de diversas maneras, de una manera intrínseca.

El programa recreativo realizado entrega un soporte constructivo en la búsqueda del desarrollo social y afectivo con miras a ser utilizado en un futuro por educadores físicos y profesionales en recreación con una visión amplia, de un medio de formación recreativa y adecuada.

8.3. APORTE AL SABER DISCIPLINAR

La recreación es una fuente principal de nutrientes sociales que se alimentan de los buenos resultados obtenidos en las ejecuciones reales en los niños.

Es por ello que la base de las actividades establecen unos parámetros que conllevan al bienestar y desarrollo real de las dimensiones acordes a cada ser humano, como lo son los valores recreativos, aprendizajes significativos utilizados con referentes como Richard Krauss, Vigostky, Huizinga entre otras eminencias en el área recreativa.

8.4. RECOMENDACIONES PARA FUTURAS INVESTIGACIONES

En base a la investigación se considera importante establecer criterios específicos de las problemáticas por medio del núcleo social, ya que es parte vital y de influencia del comportamiento y vivencia dimensional a cada ser, sería importante establecer una investigación enfocada en el núcleo familiar con el criterio directo de un psicólogo profesional.

Es vital para el desarrollo social, enfocarse en todos los estratos sociales ya que aunque algunos cuentan con una capacidad económica la cual es considerada prioritaria, han dejado de lado la parte social, afectiva, humana que integra a los diferentes seres actuantes de la sociedad.

El desarrollo socio-afectivo se estimula por medio de un guía que tenga la capacidad para reconocer la importancia y los beneficios de lo que se ejecuta y que se realice adecuadamente, por ello el educar físico, no solo debe pensar en educar el cuerpo, también debe establecer la prioridad de tomar al ser como un todo.

BIBLIOGRAFIA

ACOSTA BAUTISTA Luis R. La Recreación una estrategia para el aprendizaje. Primera edición. Colombia: Editorial Kinesis. 2002

MSc. Figueroa Soriano, Raúl Orlando. Departamento de Cultura Física y Deporte de La Universidad Nacional Autónoma de Honduras. 2005. [Http://www.ilustrados.com/tema/12213/recreacion.html](http://www.ilustrados.com/tema/12213/recreacion.html)

Libro FUNLIBRE, "Vacaciones creativas y culturales" (2001)

LEZAMA GUZMAN, Carlos, "papel del recreador en la sociedad contemporánea" (2000). <http://www.redcreacion.org/relareti/documentos/papelrecreador.html>

LEZAMA GUZMAN, Carlos, "papel del recreador en la sociedad contemporánea" (2000). <http://www.redcreacion.org/relareti/documentos/papelrecreador.html>

MARTINEZ GAMEZ Manuel, "Educación del ocio y tiempo libre con actividades físicas alternativas" (1995)

HUIZINGA, J. Homo Ludens. Emece Editores: Buenos Aires, (1968)

González Molina, Dr. Antonio Perspectivas y tendencias del ocio y la recreación en el siglo XXI <http://www.ipef.edu.ar/investigacion/nucleo/ulpgc/pon12b.pdf>

REPUBLICA DE COLOMBIA - GOBIERNO NACIONAL. Bogotá D. C., Publicado en el Diario Oficial, No. 44.040 de 12 de Junio de 2000, véase la página: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3424>

CONSEJERIA PRESIDENCIAL de programas especiales, Bogotá,
<http://cppe.presidencia.gov.co/Home/infancia/Paginas/MarcoLegal.aspx>

Hartup & Moore, 1990; McClellan & Kinsey, 1999; Parker & Asher, 1987;
Rogoff, 1990 "Evaluando la competencia social en los niños (Assessing Young
Children's Social Competence)"

<http://www.ericdigests.org/2002-2/ninos.htm>

BANÚS LLORT, Sergi. SICODIAGNOSIS.ES: PSICOLOGIA INFANTIL Y
JUVENIL (Catalunya-España)

[http://www.psicodiagnosis.es/areaespecializada/instrumentosdeevaluacion/test
delafamilia/index.php](http://www.psicodiagnosis.es/areaespecializada/instrumentosdeevaluacion/testdelafamilia/index.php)

GONZÁLEZ Molina, Dr. Antonio. Perspectivas y tendencias del ocio y la
recreación en el siglo XXI
<http://www.ipef.edu.ar/investigacion/nucleo/ulpgc/pon12b.pdf>.

BOLAÑO M, Tomas Emilio. "Recreación y valores". Armenia, Colombia (1996).

FARENYT, María teresa y ROMAN S, Gabriel. "el descubrimiento de si mismo,
actividades y juegos de motricidad en la escuela infantil, (2006) Barcelona.

RUBIANO, Dora. "el desarrollo motor y perceptual en el niño" (1983).

BERNABEU, Natalia. Goldstein, Andy. "creatividad y aprendizaje, el juego
como herramienta pedagógica" Madrid (2009)

HUELVA Marisol de la Cruz, Andrea Bravo Navarro, Leslie Díaz Sánchez
Tesis: el juego para fortalecer la dimensión socio-afectiva de los niños de
transición b de la escuela normal superior del distrito de Barranquilla. Abril 3 de
2012, <http://www.slideshare.net/farandulera/tesis-investigacion>.

ANEXO

Fotos actividades recreativas Club del Niño Serrezuela



Fotos actividades recreativas Club del Niño Serrezuela

